

FAUNA CANARIA

Secretos de la evolución



Dirección y selección fotográfica
José Manuel Moreno

Fotografía
Domingo Trujillo, José Juan Hernández, Jesús Palmero, Nicolás Trujillo, José Manuel Moreno, Carlos Minguell, Diego L. Sánchez,
Alexander D. Toledo, Carlos Hernández, Sergio Hanquet, otros

Textos
Juan José Bacallado, Alberto Brito, Antonio Machado, José Manuel Moreno, Concepción Valdivia, Guillermo Delgado, Leopoldo Moro, Jesús M. Falcón,
Pedro Pascual, Natacha Aguilar

**TURQUESA**



INSECTOS

Invertebrados terrestres

Una explosión de vida

Antonio Machado

Si en plena primavera se nos ocurre abrir un paraguas, colocarlo invertido bajo una retama del Teide y golpear la fronda con un bastón, observaremos como al momento cae sobre la tela una lluvia de flores y un sinfín de pequeñas criaturas que huyen volando o buscan refugio entre los pétalos y restos desprendidos de la retama, molestos por haber sido perturbados en sus quehaceres. Son escarabajos, arañas, chinches de campo, cucarachitas doradas, abejas, moscas cernidoras, milpiés, orugas de mariposas, polillas, hormigas y así una lista maravillosa de representantes de un reino animal en miniatura que, precisamente por la pequeña talla de sus súbditos, coexiste con el nuestro sin que la mayoría de las personas, auténticos gigantes, nos percatemos de ello.

Cuando se habla de Canarias como uno de los centros mundiales de interés por su biodiversidad, no solo se hace referencia a su interesante y peculiar flora, sino, y sobre todo, a su fauna, que lejos de ser espectacular y aparatosa como la del África ecuatorial con sus elefantes, gorilas y antílopes, está formada por ejércitos de diminutos y modestos animales invertebrados que, no por ser crípticos y poco conspicuos, carecen de interés científico. Muy al contrario. De las cerca de 7.300 especies animales terrestres registradas que pueblan el Archipiélago, los vertebrados (aves, reptiles, anfibios y mamíferos) solo suponen el 1,7%; el resto son invertebrados con los artrópodos (insectos, arañas, etc.) a la cabeza (94%), seguidos por los caracoles o chuchangas. Pero lo extraordinario de estas cifras es que aproximadamente el 40%, unas 2.900 especies, son endémicas; es decir, que viven exclusivamente en las islas Canarias.

Este es el auténtico patrimonio biológico que justifica tanto esfuerzo conservacionista y

de investigación. Y lo más singular del caso es que aún no conocemos del todo la fauna canaria. En la última década se ha venido describiendo de media una especie nueva cada 6 días; casi siempre un insecto. Un récord en Europa y un reto permanente para la Ciencia.

En las aguas de los charcos, en la copa de los árboles, en los intersticios de las rocas, dentro del as semillas caídas o en la madera muerta... los invertebrados ocupan prácticamente todo los hábitats disponibles. Un cardón, por ejemplo, esa magnífica fortaleza vegetal propia de Canarias henchida de agua y protegida por látex y espinas, puede albergar hasta 40 especies diferentes de insectos que se ocupan de degradar su cuerpo una vez muere, devolviendo así al suelo la materia y nutrientes con que fue construido. En esto, los ecosistemas canarios no se diferencian de otros y los invertebrados cumplen con las funciones ecológicas que les corresponde: polinizadores, depredadores, herbívoros, descomponedores, parásitos, parásitos de parásitos, etcétera. Lo destacado en Canarias, según hemos aludido, es que la cuarentena de especies que viven a expensas del cardón son endémicas, al igual que la propia planta.

Por ello, además de la belleza que el ojo amigo o entrenado pueda encontrar en la multiplicidad de formas y colores que ofrece el microcosmos de los insectos, está esa otra dimensión que nos llega a través de los ojos de la inteligencia: la belleza de lo singular, de lo exclusivo; un plus que lo hace todo aún más maravilloso si cabe. Por suerte, el arte de la macrofotografía pone estas criaturas a escala conveniente para que podamos admirarlas en todo su esplendor.



MANTO DE CANARIA
Cyclirius webbiana
José Manuel Moreno

VANESA ATALANTA
Vanessa atalanta
José Manuel Moreno